

PRESSEMITTEILUNG

„Jonah und die Melodie der Welt“ – wenn ein Kinderbuch MINT, Musik und innere Stärke verbindet

Aurich, Dezember 2025

Mit „**Jonah und die Melodie der Welt**“ legt der niedersächsische Diplom-Ingenieur und Berufsschullehrer **Thomas Gördes** ein außergewöhnliches Kinder- und Jugendbuch vor: Eine poetische Reise in ein Schloss voller Resonanzräume, Zahlenmuster und Musik – geschrieben für Kinder ab etwa 9 Jahren, ihre Familien und alle, die Lust auf Staunen und naturwissenschaftliche Entdeckungen haben.

Im Mittelpunkt steht der Junge Jonah, der in seinen Träumen ein geheimnisvolles Schloss besucht. Dort trifft er eine Prinzessin, den künstlichen Löwen LION und einen alten Kompass mit einer rätselhaften Inschrift. Auf ihrer Reise durch Musikzimmer, Bibliothek, Labor und Schlossgarten entdeckt Jonah, dass hinter Melodien, Pflanzen und Architektur verborgene Muster stecken: Schwingungen, Zahlenfolgen, Spiralen und Resonanzen, die überall in der Natur wiederkehren.

Fantasie trifft MINT – Wissenschaft wird erzählbar

„Jonah und die Melodie der Welt“ verbindet eine warmherzige Geschichte mit naturwissenschaftlichen Themen:

Frequenz und Schwingung, Musik und Resonanz, die Fibonacci-Folge, der Goldene Schnitt und der Goldene Winkel, Quantenverschränkung, historische Resonanzräume und die berühmten Zahlen 3–6–9 von Nikola Tesla werden behutsam in die Handlung eingeflochten und im Anhang verständlich erläutert.

Statt trockener Formeln erleben Kinder und Jugendliche, wie Zahlen und Muster **fühlbar** werden – etwa in einem Schlossgarten, dessen Pflanzen nach Fibonacci-Mustern wachsen, in einem Labor, das auf Frequenzen reagiert, oder in einem Musikzimmer, in dem Räume sichtbar „mitschwingen“.

Transparent: Was ist Wissenschaft – was ist Bild?

Viele Themen des Buches – etwa Tesla 3–6–9, besondere Frequenzen, Pflanzenreaktionen oder architektonische Resonanzräume – werden in der Öffentlichkeit teils kontrovers diskutiert. „Jonah und die Melodie der Welt“ geht damit bewusst **transparent** um:

Im ausführlichen Anhang „Wissenschaftliche Grundlagen und Quellen“ wird klar unterschieden zwischen

- gesichertem Stand der Naturwissenschaft,
- offenen Forschungsfragen
- und poetischen, symbolischen Deutungen innerhalb der Geschichte.

PRESSEMITTEILUNG

„Jonah und die Melodie der Welt“ – wenn ein Kinderbuch MINT, Musik und innere Stärke verbindet

Damit bietet das Buch eine seriöse Grundlage für Gespräche in Familie, Schule und Beratung – und nimmt Kritiker:innen den Wind aus den Segeln, ohne die Fantasie zu beschneiden.

Für Schule, Familie und Beratung – ein Buch, das weiterdenkt

Am Ende vieler Kapitel stehen Reflexionsfragen, die Kinder zum Nachdenken anregen: über Freundschaft, Gefühle, innere Stärke, Naturwahrnehmung und die großen Fragen der Wissenschaft. Ergänzt wird dies durch erläuternde Abschnitte und ein umfangreiches Quellenverzeichnis – ideal für den Einsatz:

- in der **Sekundarstufe I** (fächerübergreifend: Deutsch, Physik, Mathematik, Musik, Religion/Ethik),
- in **MINT-Projekten** und Arbeitsgemeinschaften,
- in **Beratung, Coaching und Therapie**, wo Bilder von Resonanz, „innerem Kompass“ und „Sonnenkind“ genutzt werden können.

Das Buch fördert Achtsamkeit, emotionale Intelligenz, Naturverbundenheit und ein grundlegendes MINT-Verständnis – ohne Druck, dafür mit viel Staunen.

Ein Sonnenkind, ein innerer Kompass – und die Frage nach der eigenen Berufung

Neben den naturwissenschaftlichen Themen legt Thomas Gördes großen Wert auf die **innere Entwicklung** seiner Leser:innen. Inspiriert vom psychologischen Bild des „Sonnenkindes“ lernen Kinder, die eigene Wahrnehmung ernst zu nehmen: Wie fühlt sich die Welt an, wenn ich ihr mit Vertrauen, Neugier und innerer Ruhe begegne?

Jonahs Kompass wird dabei zum Symbol für die Frage nach der eigenen Richtung im Leben – ein Motiv, das insbesondere Jugendliche anspricht, die ihre Talente und mögliche spätere Berufe entdecken wollen.

Entstehung: Ein MINT-Lehrer, KI als Werkzeug – und viel Herz

Thomas Gördes ist Diplom-Ingenieur für Produktionstechnik, Berufsschullehrer und zertifizierter Projekt- und auch Wissensmanager (IHK). Seit vielen Jahren unterrichtet er Metalltechnik und engagiert sich in der MINT-Bildung.

PRESSEMITTEILUNG

„Jonah und die Melodie der Welt“ – wenn ein Kinderbuch MINT, Musik und innere Stärke verbindet

Die Entstehung des Buches war zugleich ein bewusst geführtes Experiment im Umgang mit **Künstlicher Intelligenz**: Thomas Gördes nutzte ChatGPT als Ideengeber und Formulierungshilfe – betont aber klar, dass alle Inhalte, Entscheidungen und die Verantwortung beim Menschen liegen. Im Anhang wird dieser Prozess offen beschrieben: Die KI ist Werkzeug, nicht Erzählerin.

Buchinformationen

Titel: Jonah und die Melodie der Welt
Autor: Dipl.-Ing. StR Thomas Gördes

Genre: Kinder- und Jugendbuch / MINT / Fantastischer Bildungsroman
Zielgruppe: Kinder ab ca. 9 Jahren, Jugendliche, Eltern, Lehrkräfte, Pädagog:innen
Umfang: ca. 180 Seiten, mit Anhang „Wissenschaftliche Grundlagen und Quellen“
Format: Hardcover, ca. 17 × 22 cm

ISBN: 978-3-6951-6641-1

Verlag: BoD – Books on Demand, Hamburg
Preis: 27,50 € (D)

Erhältlich im gesamten Buchhandel, online (z. B. über die gängigen Plattformen) sowie direkt über die Website des Autors.

Pressematerial & Kontakt

Rezensionsexemplare, weiterführende Hintergrundinformationen, Lehrplan-Bezüge und Bildmaterial (Cover, Innenillustrationen, Autorenfoto) stellt der Autor auf Anfrage gerne zur Verfügung.

Kontakt & weitere Informationen:

Thomas Gördes
Aktuelle Infos, Pressebereich und Materialien unter:
www.thomasgoerdes.de